



Guia prático de fotografia básica

O que é fotografia?

- Etimologia: desenhar com luz.
- Criar imagens com exposição à luz.
- É criada a partir do olhar do fotógrafo(a).
- Não é apenas apertar o botão.
- Não é a câmera quem faz a foto e sim o fotógrafo.
- Não é necessário o equipamento mais avançado para se fazer fotografias.
- Fotografia é prática e estudo, não é mágica.
- Fotografia é um conjunto de ESCOLHAS.
- Fotografia é uma forma de nos expressarmos.



Como é produzida uma foto?

O que é preciso?

- **Câmera (digital, filme, celular, tablet etc.)**

Saber e respeitar o equipamento que tem em mãos é essencial para alcançar o resultado que deseja.

- **Um assunto (pessoa, objeto, paisagem etc.)**

Definir o que irá fotografar é dar a devida importância ao assunto.

- **Luz**

A luz define a fotografia. Uma luz boa valoriza a fotografia, uma luz ruim acaba com a imagem.

- **Sentimento**

Sentir é se sensibilizar com algo que viu e gostaria de registrar. Ângulos para valorizar, a luz para dar destaque, o enquadramento para enfatizar... Fotografia é ESCOLHA do seu sentir.



Como pensar a luz?

- Com o celular, condições de baixa luz, dificilmente geram boas imagens.
- Detectar a fonte de luz antes de fotografar é um pilar importante.
- Luzes laterais são ótimas. (luz da janela, por exemplo)
- Nunca ficar abaixo da fonte de luz (90°) ou contra-luz (apenas se quiser silhuetas). Busque ângulos de luz próximos a 45°.

Como pensar o enquadramento?

Plano aberto deve-se:

1. Afastar do assunto.
2. Colocar mais informações ou elementos de fundo.



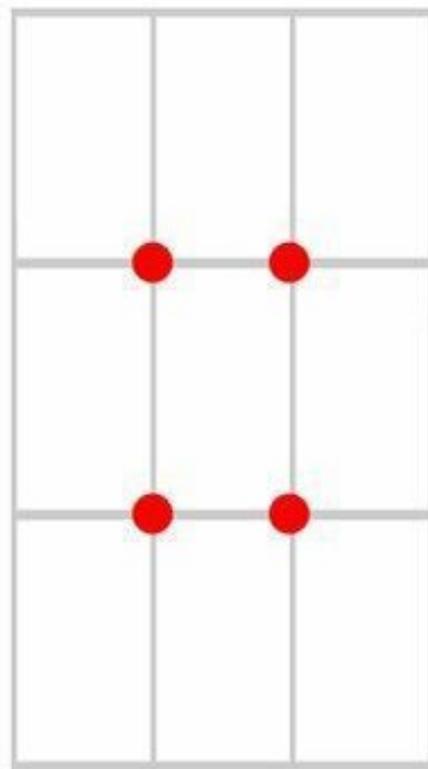
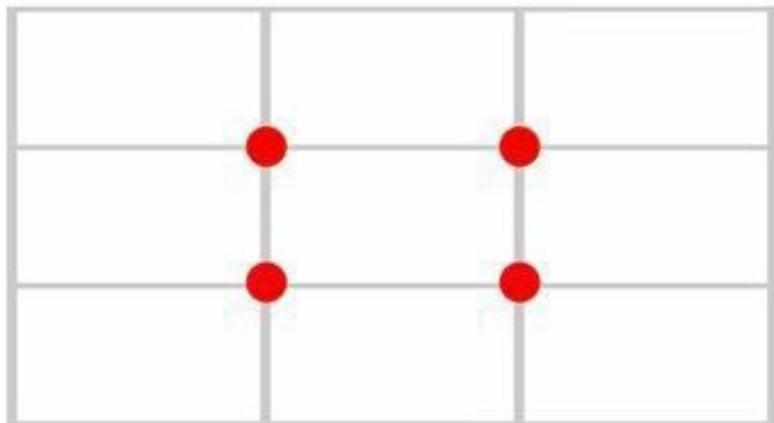
Plano fechado deve-se:

1. Aproximar do assunto.
2. Pensar que detalhes irá mostrar.



Técnica base

Pontos de ouro, Pontos áureos



São os pontos de atenção da fotografia. É por isso que existe uma grade no visor dos celulares. Onde as linhas se cruzam, formam pontos. Tudo que colocarmos próximo a eles ou em cima ganhará mais destaque.

obs: muitos chamam isso de regra dos terços para facilitar. É como se dividissemos a fotografia em 3 partes. Dessa forma, deslocamos o assunto para a direita ou esquerda evitando a parte central. Isso fará o assunto ficar próximo aos pontos da mesma forma, mas são conceitos diferentes.



Parabéns por chegar até aqui!

Espero que este guia básico tenha acendido a sua paixão pela fotografia e já tenha transformado a forma como você enxerga a luz e o mundo ao seu redor. Este é apenas o começo da sua jornada.

Se você quer aprofundar seus conhecimentos e ir muito além do básico, tenho um convite especial para você:

1. Guia “Percepções do Olhar - Fotografia para iniciantes

Para quem busca dominar a fotografia para iniciante. Este guia irá aprofundar o material que você viu neste guia básico, além de te ensinar a editar suas fotos criando o ciclo completo da fotografia até a edição!

ADQUIRA AQUI: <https://www.brunoarita.com.br/guia-de-fotografia-para-iniciantes-aprenda-a-fotografar-com-celular>

2. Aulas Particulares de Fotografia - Curso “Percepções do Olhar - Fotografia para Iniciantes”

Se você prefere um aprendizado personalizado e no seu ritmo, minhas aulas particulares para iniciantes são a melhor opção. Juntos, vamos construir uma base sólida, tirar todas as suas dúvidas e colocar a mão na massa para você evoluir de forma rápida e assertiva para você aprender rapidamente!

COMECE SUAS AULAS AQUI: <https://brunoarita.alboompro.com/curso-percepcoes-do-olhar-fotografia-para-iniciantes>

3. Aulas de Fotografia Manual:

Domine o modo manual da sua câmera. Neste curso, você vai entender de uma vez por todas a relação entre ISO, abertura e velocidade, e como usar esses elementos para ter total controle sobre a sua fotografia. É o curso aconselhado para quem deseja aprofundar seus conhecimentos e começar a ter mais domínio da sua criação fotográfica!

APRENDA A MEXER EM UMA CÂMERA PROFISSIONAL: <https://brunoarita.alboompro.com/curso-o-equilibrio-da-luz-ideal-introducao-a-fotografia-manual>

Sua próxima foto pode ser a melhor de todas.

Pronto para dar o próximo passo? Entre em contato e vamos transformar a sua visão e sentimentos em FOTOGRAFIA

Me siga nas redes sociais

Instagram: [@bru_arita](#)

Facebook: [bruaritafoto](#)

Linkedin: [Fotografando Sentimentos](#)

Site: [www.brunoarita.com.br](#)

E-mail: leo.arita@gmail.com

Whatsapp: [11 96779-8405](#)

